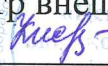


УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МОУ ДО  
«Центр внешкольной работы»  
 К.А. Киселёва  
Приказ № 27-ОД  
от «02» февраля 2026 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

о муниципальном конкурсе по компьютерной графике  
«Цифрографика»,  
приуроченный к Году единства народов России .

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет организацию и проведение муниципального конкурса по компьютерной графике «Цифрографика», приуроченный к Году единства народов России (далее - конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр внешкольной работы» (далее – МОУ ДО «ЦВР»).

1.3. Конкурс проводится в МОУ ДО «ЦВР» 02.02.2025г. - 28.02.2025 г.

### **2. Цели и задачи**

2.1. Целью конкурса является реализация преемственности подготовки в области цифровых технологий в системе непрерывного художественного образования, стимулирование молодежи к активной творческой деятельности, привлечение их к использованию средств компьютерной графики в учебной, научно-исследовательской и практической деятельности в области патриотического воспитания.

#### **2.2. Задачи конкурса:**

- повышение уровня знаний, умений и навыков в области компьютерной графики;
- повышение информационной культуры учащихся, стимулирование внедрения новых информационных технологий в системе основного, дополнительного и профессионального образования;
- сохранение исторической памяти.

### **3. Порядок и сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится в заочной форме в три этапа:

- прием работ участников со 02.02.2026 по 28.02.2026 (включительно).
- работа жюри с 02.03.2026 по 10.03.2025.
- подведение итогов - 12.03.2026.
- рассылка благодарственных писем и дипломов с 12.03.2026г.

### **4. Номинации и возрастные категории**

4.1. В конкурсе выделяется 2 категории участников:

- школьники (5-8 классы);
- школьники (9-11 классы).

4.2. Конкурсные работы выполняются участниками предварительно под руководством преподавателей или самостоятельно по следующим номинациям:

- *«Дизайн графический»*: буклеты, плакаты, открытки;
- *«Компьютерная анимация»*: мультфильм, созданный в технологии компьютерной анимации;

Один автор может подавать работы только в 1-ой номинации.

### **5. Конкурсные требования**

5.1. Программы в соответствии с номинациями:

- *«Дизайн графический»*. Работы выполняются при помощи программ: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, CorelDRAW.
- *«Компьютерная анимация»*: mp4, avi: качество FULLHD 1920\*1080, файлы с разрешением не менее 1280\*768 пикселей, продолжительностью не более 10 минут.

5.2. Правила отказа в регистрации работ:

- к участию в конкурсе не допускаются работы, поступившие на конкурс после установленного срока; нарушающие законодательство РФ, авторское право, морально-этические нормы;
- оргкомитет и жюри конкурса не рассматривают работы, которые не соответствуют условиям конкурса;
- оргкомитет и жюри конкурса не рассматривают работы, которые не соответствуют главе 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах» (при использовании в анимационном фильме кадров из других фильмов или авторской музыки, обязательно должно быть указано имя автора, произведение из которого используется, а также

название музыки или фильма, фрагмент которого воспроизводится). Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом;

- оргкомитет имеет право на публикацию конкурсных работ на официальном сайте МОУ ДО «ЦВР» и на официальной странице сообщества в социальной сети «ВКонтакте».

## **6. Система оценивания**

**7.1.** Жюри оценивает все конкурсные работы по 10-балльной системе в соответствии с критериями, указанными в Положении конкурса.

**7.2.** Жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ.

**7.3.** Итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии при обсуждении и равна среднему баллу от общей суммы баллов, складывающемуся из оценок всех членов жюри.

**7.4.** Победителем становится участник, получивший наиболее высокий средний балл.

**7.5.** Дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри (на усмотрение жюри), для определения победителя Конкурса;

**7.6.** Победа и звание Победителя Районного конкурса присуждается участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри 10 баллов.

Призерами районного Конкурса становятся участники, набравшие: 7,5 – 9 баллов – 2 место, 6,1 – 7,4 балла – 3 место.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 4,1 – 6 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

**7.7.** Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.

**7.8.** Работы оцениваются по номинациям и возрастным группам. В каждой возрастной категории не может быть более одного призера. Победителем не может стать более, чем один конкурсант.

**7.9.** Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками. Назначать дополнительные поощрительные призы. Преподаватели, подготовившие призеров конкурса, награждаются персональными благодарностями по решению жюри.

**7.10.** Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

## 7. Система оценивания

### Номинация «Дизайн графический»

№ п/п	Критерии	Описание критерия
1	Соответствие требованиям	Работы, выполненные в программе AdobePhotoShop, представляются в электронном виде: исходный рабочий вариант с расширением .psd ,без слияния слоев и файл с расширением .jpeg; Работы, выполненные в программе AdobeIllustrator представляются в электронном виде: исходный рабочий вариант с расширением .eps без слияния слоев и файл с расширением .jpeg; Работы, выполненные в программе CorelDraw, представляются в электронном виде: исходный файл с расширением .cdr и файл с расширением .jpeg; Конкурсные работы должны иметь разрешение не менее 300 dpi, изображение должно быть растровано. Имена файлов работы должны содержать наименование номинации, фамилию автора, и порядковый номер работы, если автором представлено на конкурс более одной работы (например: 1-Петров И.П.- 1.jpeg).
2	Аннотация конкурсной работы	Аннотация кратко раскрывает содержание представленного материала и позицию автора. Требования: объем до 3 страниц формата А-4, шрифтом Times New Roman 14, интервал 1,5, поля слева – 2 см, справа - 1,5, верхнее и нижнее по 2 см, нумерация страниц обязательна.
3	Содержание работы	Оригинальность идеи, информативность, лаконичность, степень эмоционального воздействия на аудиторию
4	Стилевая целостность	Единство стиля, шрифта, цветового решения
5	Уникальность и оригинальность идеи	Авторский оригинальный замысел и воплощение. Практическая значимость проекта.
6	Исполнение	Качество и степень сложности технического исполнения работы. Оценивается обоснованность и рациональность выбора использованных инструментов и средств

## Номинация «Компьютерная анимация»

№ п/п	Критерии	Описание критерия
1	Соответствие требованиям	Работы, выполненные в программе AdobePhotoShop, представляются в электронном виде: исходный рабочий вариант с расширением .psd ,без слияния слоев и файл с расширением .jpeg; Работы, выполненные в программе AdobeIllustrator представляются в электронном виде: исходный рабочий вариант с расширением .eps без слияния слоев и файл с расширением .jpeg; Работы, выполненные в программе CorelDraw, представляются в электронном виде: исходный файл с расширением .cdr и файл с расширением .jpeg; Конкурсные работы должны иметь разрешение не менее 300 dpi, изображение должно быть растровано. Имена файлов работы должны содержать наименование номинации, фамилию автора, и порядковый номер работы, если автором представлено на конкурс более одной работы (например: 1-Петров И.П.- 1.jpeg).
2	Аннотация конкурсной работы	Аннотация кратко раскрывает содержание представленного материала и позицию автора. Требования: объем до 3 страниц формата А-4, шрифтом Times New Roman 14, интервал 1,5, поля слева – 2 см, справа - 1,5, верхнее и нижнее по 2 см, нумерация страниц обязательна.
3	Содержание работы	Оригинальность идеи, информативность, лаконичность, степень эмоционального воздействия на аудиторию
4	Стилевая целостность	Единство стиля, шрифта, цветового решения
5	Уникальность и оригинальность идеи	Авторский оригинальный замысел и воплощение. Практическая значимость проекта.
6	Исполнение	Качество и степень сложности технического исполнения работы. Оценивается обоснованность и рациональность выбора использованных инструментов и средств

**8. Порядок и условия предоставления заявки** Заявка на участие в муниципальном конкурсе по компьютерной графике «ЦИФРОГРАФИКА» подается по форме (приложение 1) в электронном виде.

Прием с 02.02.2026г. по 28.02.2026г. включительно по адресу: [zaikovocvr@yandex.ru](mailto:zaikovocvr@yandex.ru) с пометкой в теме письма муниципальный конкурс по компьютерной графике «Цифрографика».

*Во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» №152-ФЗ от 27.07.2006г. (ред. от 23.07.2013) представление заявки на игру автоматически означает согласие сотрудниками МОУ ДО «ЦВР» следующих действий в отношении персональных данных автоматизированным и неавтоматизированным способами: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, передачу третьим лицам.*

**Контактное лицо: педагог-организатор Гурьева Олеся Владимировна,  
тел. 8 992-002-58-82**

**Приложение 1**

**Заявка**

<b>Фамилия, имя, отчества участника</b>	
<b>Дата рождения</b>	
<b>Возрастная группа (с учетом полных лет на момент подачи заявки)</b>	
<b>Название работы</b>	
<b>Номинация</b>	
<b>Образовательное учреждение (полностью)</b>	
<b>Ф.И.О. педагога (полностью)</b>	
<b>Сот.тел., e-mail педагога</b>	